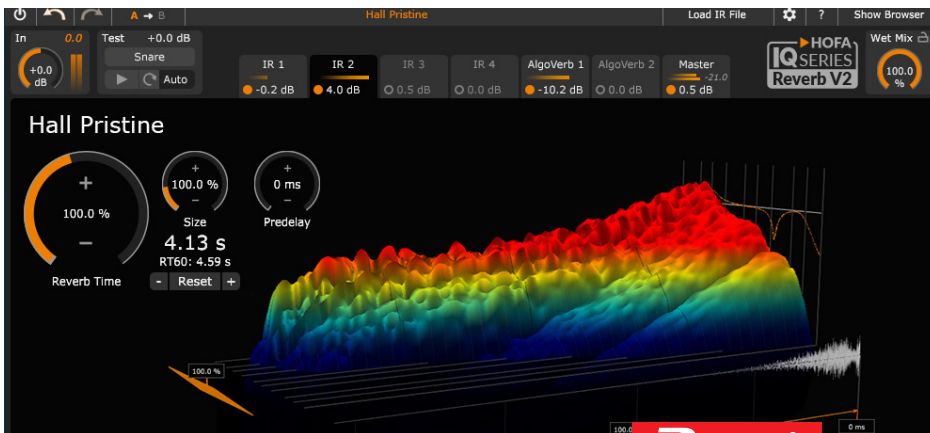


DIE MONATLICHEN Beat GIVE-AWAYS



Beat
MUST-HAVE
05/2021

HOFA IQ-Series Reverb V2

Mit IQ-Series Reverb ist es HOFA gelungen, den natürlichen Raumeindruck von Faltungshallprozessoren sowie die weitreichenden Einstellmöglichkeiten algorithmischer Reverb-Effekte in einem Plug-in zu vereinen. Für Version 2 hat HOFA seinen Hallboliden deutlich erweitert. So werden nun auch 5.1 Surround und Mehrkanalton-Mischungen unterstützt. Üppig gestaltet sich vor allem die Sammlung von über 1.500 Impulsantworten (IRs) in Stereo und True-Stereo. Darunter finden sich Hunderte Impulsantworten echter Räume, aber auch klassische Vintage-Halleffekte sind vertreten. Darüber hinaus gibt es spannende Kombinationen echter und synthetischer Räume. Damit sind Sie sowohl für Musik- als auch für die Postproduktion gewappnet. Falls Ihnen das nicht reicht, können Sie das Angebot mit drei weiteren IR-Packs mit je 150 Stereo- und True-Stereo-Impulsantworten erweitern. Das Plug-in ist auch zum Vorzugspreis im Bundle mit allen drei Packs (Professional Post-Pro, Magic Plates und Halls & Churches) erhältlich.

IQ-Series Reverb V2 zeigt sich auch kreativ, nicht nur weil sich Hallräume verzerren, gaten oder modulieren lassen, vielmehr können simultan bis zu sechs Reverb-Sounds gemischt werden. Insgesamt bietet das Plug-in vier IR-Engines und zwei algorithmische Engines. Das Justieren des Halleffekts geht in der interaktiven 3D-Ansicht schnell und einfach von der Hand. Dabei können Sie auch die Länge der Impulsantworten frequenzabhängig anpassen. Dies ist überaus praktisch, zum Beispiel wenn Ihnen der dichte Nachhall eines Konzertsaals zusagt, sie aber einen kleinen Raum simulieren möchten. Dabei können Sie sogar den Nachhall in den Höhen deutlich länger ausklingen lassen als in den Bässen. Bereits aus Version 1 bekannt ist der Positioner, mit dem eine realistische Platzierung der Schallquelle in einem virtuellen Raum möglich ist.

Sie möchten den warmen Klang von Vintage-Halleffekten nachbilden? Für diese Aufgabe ist das Saturation-Modul sehr hilfreich. Mittels Equalizer und Kompressor lässt sich der Klang

weiter bearbeiten, wobei auch plakative Effektsounds erzeugt werden können. Auch klassische Gated-Reverb-Effekte sind ein Kinderspiel. Mit dem intuitiven Preset-Browser, der skalierbaren Fenstergröße sowie einer Undo-/Redo- und einer A/B-Vergleichsfunktion wird Bedienkomfort bei dem Plug-in großgeschrieben. Intelligente Filtermechanismen im Browser erleichtern die Suche nach einem passenden Hall. Neben klassischen Typen wie Room, Ambience, Chamber, Hall, Church, Plate und Spring finden sich auch exotischere Kategorien wie Space, FX, Reverse, Hybrid und Cabinet. Natürlich lassen sich auch eigene Impulse-Librarys importieren.

Fazit

In Version 2 baut HOFA die Stärken von IQ-Series Reverb konsequent aus: So punktet das Plug-in als bemerkenswert flexibler und äußerst universeller Halleffekt. Aufgrund der vielfältigen Einstelloptionen erschließt sich nicht jede Funktion auf Anhieb, dank der durchdachten Bedienoberfläche findet man sich aber schnell zurecht. Ob Sie klassische Halleffekte nachbilden, verschiedene Impulsantworten zu spannenden Hybrideffekten kombinieren oder die Grenzen futuristischer Reverbs ausloten möchten: Die Einsatzmöglichkeiten des Werkzeugs sind vielfältig. Dabei ist die Audioqualität ausgezeichnet und die Ergebnisse klingen stets musikalisch und dreidimensional. Der in Vergleich zu Version 1 deutlich erhöhte Preis geht angesichts des Gebotenen und der riesigen Auswahl an Impulsantworten voll in Ordnung.

Entwickler: HOFA

Web: www.hofa-plugins.de

Preis: 250 Euro, mit vier IR-Packs: 300 Euro

Format: VST2, VST3, AU, AAX

Bewertung: ■ ■ ■ ■ ■ ■



**UVI
Vintage
Vault 3**

**Audio
Zone**



**d16
Punch-
box**



**AudioRealism
ABL3**



JEDEN MONAT ABSAHNEN!

**ONLINE TEILNEHMEN UNTER
WWW.BEAT.DE/GIVEAWAYS**

Teilnahmebedingungen:

Teilnahme ab 18 Jahren. Verlost werden jeden Monat neue Produkte. Die Gewinner*innen werden auf der Webseite des Gewinnspiels bekannt gegeben und per E-Mail kontaktiert.

